



Mesečni koledar dogodkov v Notranjskem muzeju Postojna 2023 November

PON	TOR	SRE	ČET	PET	SOB	NED
		1	2	3	4	5 10.00 - 17.00 Brezplačna prva nedelja v mesecu
6 zaprto	7 16.00 - 19.00 Abonma: Grafični torek	8 18.00 - 20.00 Abonma: Umetniški dnevnik - z igro do sprostitev	9	10	11	12
13 zaprto	14 16.00 - 19.00 Abonma: Grafični torek	15 18.00 - 20.00 Abonma: Umetniški dnevnik - z igro do sprostitev	16 18.00 Predstavitve knjige Litoželezna dediščina v zahodni, osrednji in južni Sloveniji	17	18	19
20 zaprto 11.30 - 13.30 Delavnica Muzeji za prihodnost	21 16.00 - 19.00 Abonma: Grafični torek	22 18.00 - 19.30 Abonma: ZA KLAPCO: »Bela kuga« 18.00 - 20.00 Abonma: Umetniški dnevnik - z igro do sprostitve	23	24	25	26
27 zaprto	28	29	30			



Notranjski muzej Postojna
Kolodvorska cesta 3
6230 Postojna
Kontakt: +386 5 721 10 90 / info@notranjski-muzej.si
Odpiralni čas: torek - nedelja 10.00 - 17.00

Napovedujemo

Brezplačna prva nedelja v mesecu

Ste vedeli, da imamo vsako prvo nedeljo v mesecu za obiskovalce iz občin Postojna, Cerknica, Loška dolina in Pivka popolnoma **BREZPLAČEN** obisk muzejskih razstavnih prostorov? Obisk muzeja je čudovita ideja za pravi nedeljski izlet in aktivno preživljanje prostega časa, predvsem v času deževnih jesenskih dni. Vrata muzejske stavbe so odprta med 10. in 17. uro. Pričakujemo vas!



Abonma: Grafični torek - delavnica sitotiska na papirju



Sklop grafičnih torkov zajema spoznavanje grafične tehnike umetniškega sitotiska, od začetne ideje do končnega odtisa. Udeleženci delavnic bodo spoznali orodja, materiale, postopke razvijanja in tiskanja, splošne lastnosti grafike ter naredili lasten odtis grafike. Vsak torek bomo podrobno spoznali določen del celotnega grafičnega procesa.

Abonma: Umetniški dnevnik - z igro do sprostitev

Oktobra smo začeli s prvimi letošnjimi abonmaji. Kreativni tečaj, na katerem se s pomočjo čuječnosti naučimo sproščenega pristopa do umetnosti in ustvarjanja. Z različnimi vajami iz področja risanja, slikanja in oblikovanja udeleženci razvijajo umetniške veščine, premagujejo ustvarjalne blokade in sprostijo pot svoji domišljiji. Tečaj je primeren za začetnike, pa tudi za tiste, ki imajo že nekaj izkušenj.



Predstavitve knjige Simone Kermavnar



V sodelovanju z Logaško knjižnico pripravljamo 16. novembra predavanje s predstavitvijo knjige o litoželezni dediščini umetniškega liva na Slovenskem umetnostne zgodovinarke Simone Kermavnar. Spoznali bomo najpomembnejše na Slovenskem zastopane livarne 19. in začetka 20. stoletja ter nekatere njihove izdelke. Vabljeni v našo družbo na prijeten četrtkov večer, 16. 11. 2023, ob 18. uri.

Delavnica: MUZEJI ZA PRIHODNOST

Sekcija za izobraževanje in komuniciranje pri Skupnosti muzejev Slovenije vabi na dogodek MUZEJI ZA PRIHODNOST, uporabni napotki in primeri iz prakse za bolj trajnostno delovanje kulturnih ustanov, predavanje in okrogla miza. Na predavanju bo predstavljen postopek pridobitve Zelenega ključa, napotki za organizirano dogajanje z manj odpadkov in prav posebna novost: nov prodajni program muzeja: upcycle izdelki iz odpadne muzejske cerade. Dogodek bo potekal v ponedeljek, 20.11.2023 od 11.00 do 13.30 V našem muzeju. Vabljeni!



Abonma: ZA KLAPCO: "Bela kuga"



Muzejski abonma ZA KLAPCO je namenjen vsem vedoželjnim obiskovalcem, ki bi želeli izvedeti več od tistega, kar so nam povedali in o čemer so nas učili v šoli. Na prvem predavanju bo avtorica predstavila problematiko umetne prekinitev nosečnosti na Slovenskem. Posveča se predvsem obdobju med obema vojnoma, ko so bile tovrstne prakse potisnjene v ilegalo. Poleg zakonodaje in javnega diskurza osvetljuje tudi zasebne zgodbe oseb, vpletenih v abortivne prakse, ki jih rekonstruira s pomočjo sodnih virov iz celjske in mariborske okolice.

MILENKO KOČEVAR; AKADEMSKI KIPAR

Odpri smo novo razstavo z naslovom MILENKO KOČEVAR; AKADEMSKI KIPAR. Pregledna razstava avtorjevih izbranih del je plod sodelovanja med kiparjem »s Krasa« in kustosom muzeja, umetnostnim zgodovinarjem Tinetom Kalužo. Razstava, ki bo na ogled do konca novembra 2023, prikazuje kronološki pregled avtorjevih del, ki so nastajala od začetka njegovih študijskih let, skozi več intervalov v naslednjih štirih desetletjih, na ogled pa je tudi več umetnikovih risb, ki do sedaj še niso bile razstavljene. Vabljeni k ogledu!

